

केल्यानें होत आहे रे । आधीं केलेंची पाहिजे ॥

Bhartiya Shikshan Prasarak Sanstha Amabajogai's

Shri Siddheshwar Mahavidhalaya, Majalgaon



Internal Quality Assurance Cell

Criterion 2 - Teaching Learning and Evaluation

2.5.1 Mechanism of internal/ external assessment

Qm

IQAC Coordinator

Website: www.ssmm.ac.in



Principal

Principal

**Shri Siddheshwar Mahavidyalaya
Majalgaon, Dist. Beed 431 131**

SHRI SIDDHESHWAR MAHAVIDYALAYA MAJALGAON

Department of Mathematics

NOTICE

Date: 30/03/2022

All the students of B.Sc Second Year are hereby informed that the first test of **Mechanics II** will be held on **31/03/2022**. So all students are requested to come to college with ID card on the scheduled date for the examination.



[Handwritten signature]

Head of Department
Mathematics.

SHRI SIDDHESHWAR MAHAVIDYALAYA MAJALGAON

B.Sc S.Y. (Sem-IV)

2021-22

MAT-403 Mechanics-II

TEST - I

[Time:50 min]

[Marks:10]

Read carefully before starting the test:

- Attempt all questions.
- You can't use any electronic device.

- Q.1 State and prove law of conservation of energy. 05
- Q.2 Write relation between areal speed and angular speed. 05

SHRI SIDDHESHWAR MAHAVIDYALAYA MAJALGAON

B.Sc S.Y.(Sem-IV)

2021-22

MAT-403 Mechanics-II

TEST - II

[Time:50 min]

[Marks:10]

Read carefully before starting the test:

- Attempt all questions.
- You can't use any electronic device.

- Q.1 Prove that central orbit is a plane curve. 05
- Q.2 Write definitions of Apse line and Apsidal distance. 05



SHRI SIDDHESHWAR MAHAVIDYALAYA MAJALGAON

Academic Year 2021-22

Internal Evaluation- B.Sc. S.Y.

Subject: Mechanics – I & II

Paper No.- MAT-303& MAT-403

Class Test

Marks- 10

Sr. No.	Name of Students	December	January	April	May
1	BUDHANAR BALAJI MACHINDRA	09	09	07	07
2	CHAVAN AKASH PANDITRAO	09	07	08	07
3	DESHMUKH VAIBHAVI VINAYAKRAO	08	AB	08	08
4	JADHAV NITA HANUMANTRAO	07	07	09	08
5	JAWLEKAR SAYALI SANJAY	09	09	07	AB
6	JUJGAR AJAY SHANKARRAO	09	09	08	07
7	PATHAN ARBAZ NAIM	AB	08	09	07
8	PATHAN RAYANKHAN SAMIULLAKHAN	08	08	08	08
9	PHULWARE NIKITA BALASAHEB	09	08	07	07
10	PRABHUNE ANISHA GANESHRAO	08	07	08	09
11	SHARMA KRISHNA JUGALKISHOR	07	06	AB	09
12	SHIVALKAR PRIYANKA GOVINDRAO	07	07	08	08
13	TIDKE AKANKSHA KESHAV	08	08	07	08
14	WAGHMARE MAHESH MAHADEV	09	08	09	09
15	WAGHMARE SHILPA ANANT	06	09	07	AB

(Dr. R. P. M.)



Principal
Shri Siddheshwar Mahavidyalaya,
Majalgaon, Dist. Beed 431 131

नाव : - धनश्री परमेश्वर नांगरे
वर्ग : - B.com f.7
विषय : - hindi
दि : - 28-4-22



प्र. (अ. 13/2022)

9)

→ घर की तलाश कहानी के लेखक राजेन्द्र यादव एक हिंदी के उच्चकोटी लेखक, अनुवादक, समालोचक के रूप में वह प्रसिद्ध है। लेखक का जन्म 26 अक्टूबर 1929 में उत्तरप्रदेश के आगरा जिले में हुआ। उनकी पत्नी का नाम मनु झंडारी था वह भी हिंदी की प्रसिद्ध लेखिका थी। उन्होंने मिलकर कहीं सारे लेखन किये हैं।

राजेन्द्र यादव प्रेमचंद्र द्वारा चलाई गई हंस पत्रिका के संपादक कार्य उन्होंने करीब 26 साल तक संभाला है। लेखक का प्रथम लेखन एक कविता संग्रह के स्वरूप में किया है जिसका नाम उन्होंने 'प्रतिहिंसा' रखा रखा, उनके कुछ उपन्यास जैसे 'शहर और मात', 'अनदेखे अनजाने फूल', 'शर आकाश' और कुछ संग्रह 'प्रतिज्ञा', 'अपने थर', 'जहाँ लक्ष्मी के दे है', 'देवताओं की मुर्ती', 'आपने खिलौने', 'किनारे से किनारे तक' जैसे कुछ लेखन प्रसिद्ध है ऐसे महान लेखक। मुत्यु 26 अक्टूबर 2013 में दिल्ली शहर में हुआ।

लेखक द्वारा लिखी यह कहानी एक कल्पनिक घटना पर आधारित है, परंतु यह



गाँव छोड़ पुणे जैसे बड़े शहरों में वास्तव हो जाते हैं। हमें अपने देहांतों में रहने वाले माता पिता के बारे में नहीं सोचते मगर यहाँ रामु का दूरा वरा परिवार होने के बावजूद उसे अपने माता पिता की याद आती है यह कहानी हमारे भारतीय संस्कृति को चार चौद लगाने का कार्य कर रही है। जब तक रामु जैसे युवा हैं तब तक हमारे भारत में वृद्ध आश्रम की संख्या नहीं बढ़ेगी और यह सब को प्रयास करना चाहिए।

परंतु हम इसका उल्टा कर रहे हैं। किसी परायण के लिए हम अपने माता पिता के वृद्धाश्रम भेज रहे हैं। हमें अपने अपने सपनों की उड़ान लेनी चाहिए मगर अपने पैर जमीन पर रखे रख के यह हमें कहानी सिखाती है। अगर हमारे पैर जमीन पर हो तो हमें किसी भी आँधी से डरने की जरूरत नहीं।

अगर ऐसा न हुआ तो हमें भी रामु जैसे दरबंदर घूमना पड़ेगा और घर घर की ठोंकर खानी पड़ेगी। वैसे ही रामु जैसे हमें भी अपने जीवन से आशावादी रहना चाहिए। जैसे रामु अपने दोन घर टूटने के लिए रैडी चुटी के जोर लगा रहा है वैसे ही हमें अपने सपने पूरे करने के लिए हमें अंगारों पर भी चलना चाहिए।

सीख :- हमें हमेशा अपने कि अहमियत समझनी चाहिए। और हमेशा आशावादी रहना चाहिए।

98
Udeem
उद्देश :- हमें अपने वास्तविकता का ध्यान रखना चाहिए और अपने मा-बाप की अहमियत रखनी चाहिए। और अपने आस्तित्व को खोज करना चाहिए।
उत्तर सही है परंतु शुद्ध लेखक की बहुत सी गलतियाँ हैं। लेखक का परिचय विस्तृत से।